

1 eine Inszenierung

ins rechte Licht gerückt

Lassen Sie sich von den vorliegenden Bildern und den Angaben zum Bühnenbild zu einer Szene inspirieren, in der die einzelnen Figuren zueinander in Beziehung treten und bringen Sie Licht in die Sache.

2 zwei Abbildungen

Wahlverwandtschaft

Lesen Sie aus den vorliegenden Reproduktionen zwei aus, studieren Sie die Haltung der Dargestellten und versuchen Sie die Stimmung nachzuvollziehen. Skizzieren und notieren Sie Ihre Gedanken und Eindrücke. Erstellen Sie anschliessend zwei Selbstportraits, die Ähnliches ausdrücken.

3 drei Sinne

Bild, Duft und Klang ergänzen sich

Versenken Sie sich in einen der vorliegenden Düfte oder Klänge und versuchen Sie diesen in die Sprache der Malerei zu übersetzen. Bedenken sie dabei, dass Farbe und Rhythmus eine eigene Grammatik besitzen.

4 eine Antwort

Alles hat zwei Seiten aber sie gehören zusammen

Entwerfen Sie auf ein gegebenes Objekt ein Gegenstück das zwar deutliche Verwandtschaft aufweist, formal aber eigenständig auf sein Gegenüber antwortet. Zusammen sollen sie eine zweiteilige Einheit bilden.