

Abschlussprüfungen 2015 – Bildnerisches Gestalten

Berufsfeld Pädagogik

Klassen: F3a, F3b, F3c, F3d (HaB)

Prüfungsdauer: 4 h

Aufgabe 1 ist Pflichtaufgabe (30%) Aus den Aufgaben 2-4 wählen Sie ein Thema aus, das Sie bearbeiten. (70%)

1 Zeichnen: Der Schuh (60 Minuten)

Wählen Sie einen der vorliegenden Schuhe aus und legen Sie diesen vor sich auf ein weisses Papier. Wählen Sie den Ausschnitt so, dass der Schuh möglichst ganz abgebildet ist (links und rechts darf der Schuh vom Blattrand angeschnitten sein). In einem ersten Schritt stellen Sie drei kleine Skizzen Ihres Schuhs her, wobei Format und Ausschnitt variieren sollen. Wählen Sie die interessanteste der Skizzen aus und fertigen Sie auf einem A3 Zeichnungspapier mit Bleistift eine Tonwertzeichnung an. Beginnen Sie dabei mit einer linearen Zeichnung; ein Bereich der Zeichnung soll präzise als Tonwertzeichnung ausgearbeitet sein, den Rest der Zeichnung können Sie linear belassen.

Material *Diverse Schuhe, Zeichenblätter A3, Bleistifte, Gummi und Knetgummi*

Beurteilungskriterien *Format und Ausschnittwahl, Komposition
Räumlichkeit, Proportion
Technische Ausführung: Strichführung, Tonwerte*

2 Malerei: Strukturen (180 Minuten)

Wählen Sie zwei Quadrate der vorliegenden Sammlung aus und verwenden Sie diese als Ausgangslage für Ihre ungegenständliche Malerei. Die Malerei soll die Masse 20cm auf 40cm aufweisen und die zwei Quadrate beinhalten. Zeichnen Sie sich das Format mit Bleistift auf dem aufgezogenen Zeichnungspapier ein. In einem ersten Schritt fertigen Sie nun drei Skizzen an, in welchen Sie nach der Platzierung und den Verbindungsmöglichkeiten der beiden Quadrate suchen. Die beiden Quadrate sollen einen Abstand von mindestens 10cm zueinander haben und durch Linien und Flächen so miteinander verbunden werden, dass eine Einheit entsteht. Die Farbigkeit soll einen Hell/Dunkel- sowie den Bunt/Unbunt-Kontrast beinhalten. Die Quadrate sollen malerisch so integriert werden, dass sie für den Betrachter nicht mehr auf den ersten Blick ersichtlich sind.

Material *Gouachefarbe, Pinsel, aufgezogenes Zeichnungspapier A2, Quadrate mit Strukturen, Bleistift, Gummi*

Beurteilungskriterien *Idee, Komposition (Skizzen und Umsetzung)
Integration der Quadrate
Technische Ausführung: Duktus, Farbigkeit*

3 Papierarbeit: Illustration Gedicht (180 Minuten)

Stellen Sie eine Cutcollage aus drei bis vier Papierebenen her, welche das Gedicht «Gefunden» von Johann Wolfgang von Goethe illustriert. Ihre Illustration soll mindestens vier Wörter des Gedichts visualisieren. Unterstreichen Sie die von Ihnen verwendeten Wörter mit Bleistift direkt im Gedicht. Als Inspiration für Ihre Arbeit stehen Ihnen die Bilder auf Seite 4 zur Verfügung. Diese sollen aber nicht 1:1 verwendet werden. Fertigen Sie in einem ersten Schritt drei unterschiedliche Ideenskizzen an. Wählen Sie die interessanteste Idee und setzen Sie diese mit farbigem Zeichnungspapier um. In der Formatwahl sind Sie frei, die Umsetzung soll aber mindestens in A4-Grösse sein.

Material *Zeichnungspapier A3 farbig, Bildvorlagen, Leuchttische oder Pauspapier, Bleistifte, Cutter, Lineale, Scheren, Leim*

Beurteilungskriterien *Komposition, Ausschnittwahl (Skizzen und Umsetzung)
Nachvollziehbarer Bezug zu Gedicht
Technische Ausführung: Sinnvolle Aufteilung auf Papierebenen, Präzision*

4 Stempeldruck/Rapport (180 Minuten)

Entwickeln Sie einen Rapport für eine Geschenktüte der Gärtnerei «Hirschkäfer». Fertigen Sie drei Stempelentwürfe (5cm x 5cm) an und wählen Sie einen davon aus, den Sie mit Moosgummi umsetzen. Als Inspiration stehen Ihnen die Bildvorlagen auf S.4 zur Verfügung. Diese sollen aber nicht 1:1 verwendet werden, sondern dienen als Inspiration für Ihren Stempel. Mit dem hergestellten Stempel bedrucken Sie die Geschenktüte der Gärtnerei Hirschkäfer so, dass der Rapport ersichtlich wird. Achten Sie dabei auf eine spannungsvolle Platzierung auf der Geschenktüte.

Material *Linoldruckfarbe, Walze, Moosgummi, Holzwürfel(5cmx5cm), Teppichklebeband, Cutter, Bleistift, Gummi*

Beurteilungskriterien *Originalität des Rapports (Skizzen und Umsetzung)
Nachvollziehbarkeit zum Thema
Technische Ausführung: Druckqualität, Sauberkeit*

Gedicht zu Aufgabe 3:

Gefunden

Ich ging im Walde so für mich hin,

Und nichts zu suchen, das war mein Sinn.

Im Schatten sah ich ein Blümchen stehn,

Wie Sterne leuchtend, wie Äuglein schön.

Ich wollt es brechen, da sagt es fein:

Soll ich zum Welken gebrochen sein?

Ich grub's mit allen den Würzlein aus.

Zum Garten trug ich's am hübschen Haus.

Und pflanzt es wieder am stillen Ort;

Nun zweigt es immer und blüht so fort.

(Johann Wolfgang von Goethe)



Hirschkäfer

